

Como escolher um bom livro

1. Encontre um livro interessante. Pesquise por gênero, assunto, nível de leitura e recomendação. Visite o site de leitura de verão para conhecer as ferramentas de pesquisa on line.
2. Use a Regra dos 5 Dedos para ajudá-lo a identificar um bom livro! Abra o livro em qualquer página e leia as palavras daquela página. Conte o número de palavras que você não conhece nos dedos. Se você contar quatro ou cinco dedos, é possível que o livro seja muito difícil.
3. Se você encontrar o livro ideal, leve-o para fazer um teste e leia algumas páginas, ou até mesmo um capítulo.

Onde posso encontrar livros?

- Bibliotecas Pública de Worcester
- Bibliotecas Móveis Libby e Lily
- Empreste livros de seus amigos e ouça suas sugestões!
- Programas de Verão
- Livrarias como Barnes & Noble e Amazon
- Legião da Boa Vontade e Exército da Salvação
- Livros eletrônicos
- Livros digitais

Requisito de leitura de verão para

5º e 6º anos

- Ler no mínimo 3 livros ou 800 páginas
- Três atividades

Visite o site de leitura de verão para obter mais informações!

<https://sites.google.com/worcesterschools.net/summerreading>

Observar e notar

Pare e pergunte a si mesmo...

Contrastes e contradições: Quando um personagem diz algo ou faz alguma coisa que é o contrário (contradiz) o que você espera dele, pergunte a si mesmo: “*por que o personagem está agindo desse jeito?*” Isso pode ajudar você a fazer uma previsão ou uma inferência sobre a trama e o conflito.

De novo e de novo: Quando notar uma palavra, frase, objeto ou situação mencionados várias vezes, pergunte a si mesmo: “*por que isso fica aparecendo de novo e de novo?*” Isso vai dar a você informações sobre o tema e o conflito, ou poderá antecipar o que vai acontecer mais tarde.

Momento da memória: Quando o autor interrompe a ação com um “flashback” para o passado e fala sobre uma memória, pergunte a si mesmo: “*por que essa memória pode ser importante?*” Isso vai dar a você informações sobre o tema e o conflito, ou poderá antecipar o que vai acontecer depois.

Momento do a-há: Quando um personagem compreende, entende ou finalmente descobre alguma coisa, pergunte a si mesmo: “*como isso pode mudar as coisas?*” Se o personagem resolveu um problema, você descobriu o conflito; se o personagem entendeu uma lição de vida, você descobriu um tema.

Palavras dos mais sábios: Quando um personagem aconselha o personagem principal, pergunte a si mesmo: “*qual é a lição de vida e como isso pode afetar o personagem?*” Qualquer que seja a lição, você provavelmente encontrou um tema para a história.

Perguntas difíceis: Quando um personagem faz a si mesmo uma pergunta difícil, pergunte a si mesmo: “*em que esta pergunta me faz pensar?*” Isso ajudará você a prever o que acontecerá mais tarde na história.

(Adaptado de *Notice and Note*, de Kylene Beers).

Os Super 7

Hábitos de leitura eficazes

Fazer conexões: Quando leio, penso: “isso me lembra de...”

Criar imagens: Quando leio, “enxergo na minha mente...”

Inferir: Embora não seja dito no texto, quando leio “eu sei...”, “eu acho...”, “imagino que...” ou “prevejo que...”

Monitorar significados: Quando fico confuso durante a leitura “eu posso...” e “deixe-me rever o que sei...”

Determinar importância: Quando leio, “eu sei que o detalhe que acabei de ler é importante porque...”

Sintetizar: Quando leio, observo que as coisas são conectadas e “sei que esta é uma grande ideia porque...” ou “a-há...”

Questionar: Quando leio, faço perguntas a mim mesmo sobre o livro, como “imagino por que...” ou “tenho curiosidade sobre...”



As Escolas Públicas de Worcester tratam-se de uma Instituição Empregadora/Educativa de Oportunidades Iguais/Ações Afirmativas que não discrimina independentemente da raça, cor, sexo, idade, religião, nacionalidade, identidade de gênero, estado civil, orientação sexual, deficiência ou privação de habitação. As Escolas Públicas de Worcester proporcionam um acesso igual ao emprego e à gama completa de programas educacionais gerais, ocupacionais e profissionais. Para obter mais informações sobre Oportunidades Iguais/Ações Afirmativas, contate o Diretor de Recursos Humanos, 20 Irving Street, Worcester, MA 01609, 508-799-3020.

ESCOLAS PÚBLICAS DE WORCESTER

Leitura de Verão



Para alunos ingressando no
5º e 6º anos

2017

Caro pai/mãe/tutor,

A Leitura de Verão é uma excitante oportunidade para que os alunos apreciem bons livros. Quando discutem livros com seus pais/tutores, as crianças desenvolvem novas habilidades linguísticas, conhecimentos e experiências. O programa de leitura de verão das Escolas Públicas de Worcester inclui uma lista de sugestões de leitura. Encoraje seu filho a explorar diferentes tipos de livros e a ler ao menos 20 minutos por dia. Os alunos devem entregar suas tarefas de leitura de verão a seus professores quando a escola abrir.

Visite o site de leitura de verão das WPS ver informações adicionais! Você também pode baixar cópias de todos os materiais de leitura de verão. A leitura compartilhada neste verão ajuda a definir o cenário para o sucesso acadêmico futuro. Apreciamos seu apoio!

Requisito para 5º e 6º anos:

- Ler no mínimo 3 livros ou 800 páginas
- Três atividades

Feliz leitura!

Maureen Binienda
Diretora das Escolas

Para mais informações:

<https://sites.google.com/worcesterschools.net/summerreading>

Fantasia e ficção científica (livros e autores)

Artemis Fowl (series) by Colfer
Books of a Thousand Days by Hale
Dragon Castle by Bruchac
Dragonsong (trilogy) by McCaffrey
47 by Mosley
Gregor the Overlander (series) by Collins
Half Magic by Eager
Harry Potter (series) by Rowling
Hiccup Horrendous Haddock III (series) by Cowell
Jinx (series) by Blackwood
Mister Monday (series) by Nix
Secrets of Droon (series) by Abbott
The Blue Sword by McKinley
The Books of Elsewhere (series) by West
The Night Fairy by Schlitz
The Sisters Grimm (series) by Buckley
Zita the Spacegirl (series) by Hatke
Warrior (series) by Hunter

Alexander, Lloyd
Avi
Babbitt, Natalie
Collins, Suzanne
Cooper, Susan
Coville, Bruce
Dahl, Roald
DuPrau, Jeanne
Haddix, Mararet
Ibbotson, Eva
Jacques, Brian
Tolkien, J.R.R.
Levine, Gail
L'Engle Madeleine
Lewis, C.S.
Lowry, Lois
Naylor, Phyllis
O'Brien, Robert
Pierce, Tamora
Riordan, Rick
Rowling, J.K.
Rylant, Cynthia
Yep, Laurence
Yolen, Jane

Poemas (livros e autores)

A Visit to William Blake's
Inn by Willard
Dark Emperor and Other Poems
of the Night by Sidman
Hip Hop Speaks to Children:
A Celebration of Poetry with a
Beat by Giovanni
My Chinatown by Mak
The Great Migration: Journey to
the North by Greenfield
The 20th Century Children's
Poetry Treasury by Prelutsky
Berry, James
Dahl, Roald
Fleischman, Paul
Florian, Douglas
Giovanni, Nikki
Hopkins, Lee Bennett
Hughes, Langston
Myers, Walter
Prelutsky, Jack
Silverstein, Shel

Contos folclóricos, contos de fada e lendas

Egg and Spoon by Maguire
Glass Slipper, Gold Sandal: A Worldwide Cinderella by
Fleischman
Just So Stories by Kipling
More Bones: Scary Stories from Around the World by Olson
Nelson Mandela's Favorite African Folktales by Mandela
Pegasus by Mayer
Red Butterfly by Noyes
The Blue Fairy Book (series) by Lang
The Nightingale by Anderson
Will in Scarlet by Cody
Aesop
Bruchac, Joseph
Hamilton, Virginia
Osborne, Mary Pope
San Souci, Robert
Schwartz, Alvin
Yep, Laurence

Biografias/autobiografias (livros e autores)

A Volcano Beneath the Snow: John Brown's War Against
Slavery by Marrin
Balloons Over Broadway: The True Story of the Puppeteer of
Macy's Parade by Sweet
Barnum's Bones: How Barnum Brown Discovered the Most
Famous Dinosaur in the World by Fern
Freedom Riders: John Lewis and Jim Zwerg on the Front Lines
by Bausum;
Nurse, Soldier, Spy: The Story of Sarah Edmonds, Civil War
Hero by Moss
Roberto Clemente: Pride of the Pittsburgh Pirates by Winter
Shining Star: The Anna May Wong Story by Yee
The Cat with the Yellow Star: Coming of Age in Terezin by
Rubin and Weissberger
The Journey that Saved Curious George: The True Wartime
Escape of Margret and H.A. Rey by Borden
The Pilot and the Little Prince: The Life of Antoine de Saint
Exupery by Sis
Blumberg, Rhoda
Fradin, Dennis
Freedman, Russell
Fritz, Jean
Krull, Kathleen
Lasky, Kathryn
Meltzer, Milton
Morris, Deborah
Myers, Walter Dean
Stanley, Diane
Weidt, Maryann

Textos informativos (livros e autores)

Black Gold: The Story of Oil
in Our Lives by Marrin
Bomb: The Race to Build—and
Steal—the World's Most
Dangerous Weapon by Sheinkin
Bones Never Lie: How Forensics
Helps Solve History's
Mysteries by MacLeod
Bugged: How Insects Changed
History by Albee
Buried Beneath Us: Discovering
the Ancient Cities of the
Americas by Aveni
Buried Sunlight: How Fossil
Fuels Have Changed the Earth
by Bang
Millions, Billions & Trillions:
Understanding Big Numbers
by Adler
Separate is Never Equal
by Tonatiuh
Shimmer & Splash: The
Sparkling World of Sea Life by
Arnosky
Trapped: How the World Rescued
33 Miners from 2,000 Feet Below
the Chilean Desert by Aronson
Cobb, Vicki
Strickland, Brad
Fradin, Dennis
Freedman, Russell
Fritz, Jean
Krull, Kathleen
Lauber, Patricia
Locker, Thomas
Macaulay, David
Meltzer, Milton
Myers, Walter Dean
Murphy, Jim
Pringle, Laurence
Rappaport, Doreen
Eyewitness Series

Mistério (autores)

Bellairs, John
George, Jean C.
Kehret, Peg
Lawrence, Caroline
Skurzynski, Gloria
Snyder, Zilpha
Stolz, Mary
Strickland, Brad
Van Draanen, W.
Wright, Betty Ren
Yep, Laurence
Nancy Drew Series
by Carolyn Keene
Hardy Boys Series
by Franklin W. Dixon

Ficção (livros e autores)

Acting Out by Avi
Also Known as Harber by Leal
Bamboo People by Perkins
Best Friends by Wilson
Divergent by Roth
Double Identity by Haddix
Drama by Telgemeier
Drums, Girls, and Dangerous Pie by Sonnenblick
Emma Jean Lazarus Fell Out of a Tree by Tarshis
Feathers by Woodson
Hatchet by Paulsen
Hoot by Hiaasen
Jack Henry (series) by Gantos
Keeping the Night Watch by Smith
Lily's Crossing by Reilly
Make Lemonade by Wolff
Maze Runner by Dashner
Percy Jackson and the Olympians
by Riordan
Return to Sender by Alvarez;
Slob by Potter
So B It by Weeks
The Adventures of Ulysses by Evslin
The Boy on the Wooden Box by Leyson
The Egypt Game by Snyder
The Lunar Chronicles by Meyer
The Tales of Beedle the Bard by Rowling
39 Clues by various authors
Alvarez, Julia
Alcott, Louisa May
Avi
Banks, Lynne Reid
Blume, Judy
Byars, Betsy
Clements, Andrew
Crech, Sharon
Danziger, Paula
DiCamillo, Kate
Fox, Paula
Gantos, Jack
George, Jean C.
Hamilton, Virginia
Henkes, Kevin
Hurwitz, Johanna
Konigsburg, E.L.
Korman, Gordon
Lowry, Lois
Montgomery, L.M.
Myers, Walter Dean
Naylor, Phyllis
Park, Barbara
Paterson, Katherine
Paulsen, Gary
Peck, Robert
Rylant, Cynthia
Sachar, Louis
Snicket, Lemony
Soto, Gary
Spinelli, Jerry
Stolz, Mary
Voigt, Cynthia
Whelan, Gloria

Ficção histórica (livros e autores)

Bo at Ballard Creek
by Hill
Breaking Stalin's
Nose by Yelchin
Incantation by
Hoffman
Number the Stars
by Lowry
Song of the Trees
by Taylor
The Firefly Letters
by Engle
The Great Trouble
by Hopkinson
The Mighty Miss
Malone by Curtis
The Sixties Trilogy
(series) by Wiles
Unstoppable Octobia
May by Flake
Avi
Berry, James
Bruchac, Joseph
Curtis, Christopher
Cushman, Karen
Dorris, Michael
Fritz, Jean
Hesse, Karen
Hobbs, Will
Koller, Jackie French
Levine, Gail
Lowry, Lois
MacLachlan, Patricia
O'Dell, Scott
Paterson, Katherine
Peck, Robert
Ryan Pam Munoz
Speare, Elizabeth
Spinelli, Jerry
Taylor, Mildred
Wilder, Laura Ingalls
Woolf, Virginia
Yolen, Jane