

Cómo escoger un buen libro

1. Encuentre un libro que sea interesante. Busque por género, tema, nivel de lectura y recomendación. Visite el sitio web de lectura de verano para encontrar herramientas de búsqueda en línea.
2. ¡Use la Regla de los 5 dedos para ayudarlo a identificar una buena opción! Abra su libro en cualquier página y lea el texto en la página. Cuente el número de palabras que no sabe con sus dedos. Si suman más de cuatro o cinco dedos, el libro puede ser muy difícil.
3. Si encontró un libro "perfecto", tómelo de prueba y lea unas cuantas páginas o incluso un capítulo.

¿Dónde puedo encontrar libros?

- Biblioteca Pública de Worcester
- Bibliotecas móviles de Libby y Lily
- ¡Préstamos y sugerencias de amigos!
- Programas de verano
- Librerías como Barnes & Noble y Amazon
- Goodwill y Ejército de Salvación
- Libros electrónicos
- Libros digitales

Requisitos de la lectura de verano del 3.º y 4.º grado

- Leer por lo menos 3 libros u 800 páginas
- Tres actividades

¡Visiten el sitio web de lectura de verano para obtener más información!

<https://sites.google.com/worcesterschools.net/summerreading>

Ponga atención y observe

Deténgase y pregúntese...

Contrastes y contradicciones: Cuando un personaje dice o hace algo que es opuesto (contradice) lo que usted espera que haga, pregúntese "¿por qué el personaje está actuando de esta forma?" Esto puede ayudarlo a prever o inferir un argumento y un conflicto.

Una y otra vez: Cuando observe una palabra, frase, objeto o situación que se menciona una y otra vez, pregúntese, "¿por qué sigue apareciendo una y otra vez?" Esto le dirá sobre el tema y el conflicto, o puede presagiar lo que ocurrirá más tarde.

Recuerdos: Cuando el autor interrumpe la acción con una retrospectiva y le cuenta un recuerdo, pregúntese, "¿por qué este recuerdo puede ser importante?" Esto le dirá sobre el tema, el conflicto o puede presagiar lo que ocurrirá más tarde.

Momento ajá: Cuando un personaje se da cuenta, entiende o finalmente descifra algo, pregúntese, "¿cómo es que esto cambia las cosas?" Si el personaje resolvió un problema, usted ha descubierto el conflicto; si el personaje entendió una lección de vida, usted ha descubierto un tema.

Palabras del más sabio: Cuando un personaje lleva al personaje principal a un lado y lo aconseja, pregúntese, "¿cuál es la lección de vida y cómo es que puede afectar al personaje?" Cualquiera que sea la lección, probablemente usted ha encontrado el tema de la historia.

Preguntas difíciles: Cuando un personaje se hace una pregunta difícil, pregúntese, "¿qué me hace pensar esta pregunta?" Esto lo ayudará a predecir lo que ocurrirá posteriormente en la historia.

(Adaptado de Ponga atención y observe, de Kylene Beers).

Los súper 7

Hábitos efectivos de lectura

Hagan conexiones: Cuando leo, pienso "esto me recuerda a..."

Creen imágenes: Cuando leo, "me imagino que..."

Infieran: Aunque no lo dice el texto, cuando leo "lo sé...", "pienso...", "supongo que..." o "preveo que..."

Monitoreen el significado: Cuando me confundo cuando leo, "puedo..." y "déjame revisar lo que sé..."

Determinen la importancia: Cuando leo, "sé que el detalle que acabo de leer es importante porque..."

Sinteticen: Cuando leo, me doy cuenta que las cosas están conectadas y "sé que es una gran idea porque..." o "Ajá..."

Interroguen: Cuando leo, me hago preguntas sobre el libro como "me pregunto por qué..." o "me da curiosidad que..."



Las Escuelas Públicas de Worcester son instituciones educativas/empleadoras que ofrecen igualdad de oportunidades y discriminación positiva, y no discriminan sin importar raza, color, género, edad, religión, procedencia, identidad de género, estado civil, orientación sexual, discapacidad o condición de indigencia. Las Escuelas Públicas de Worcester ofrecen igualdad de acceso al empleo y a la amplia gama de programas de educación general, ocupacional y vocacional. Para obtener más información sobre la igualdad de oportunidades/discriminación positiva, comuníquese con el Gerente de Recursos Humanos, 20 Irving Street, Worcester, MA 01609, 508-799-3020.

ESCUELAS PÚBLICAS DE WORCESTER

Lectura de verano



Para estudiantes entrantes
3.º y 4.º grado

2017

Estimados padres/tutores:

La lectura de verano es una oportunidad emocionante para que los estudiantes disfruten buenos libros. Cuando los estudiantes leen libros con sus padres/tutores desarrollan nuevas habilidades del lenguaje, conocimientos y experiencias. El programa de lectura de verano de las Escuelas Públicas de Worcester incluye una lista de lectura sugerida. Por favor, alienten a sus hijos a explorar distintos tipos de libros y a leer por lo menos 20 minutos cada día. Los estudiantes deben entregar sus tareas de lectura de verano a sus maestros cuando se inicien las clases.

¡Por favor, visiten el sitio web de lectura de verano de las WPS para obtener información adicional! También pueden descargar copias de todos los programas de lectura de verano. Leer juntos este verano ayuda a preparar el terreno para un futuro exitoso en los estudios. ¡Apreciamos su ayuda!

Requisitos del 3.º y 4.º grado

- Leer por lo menos 3 libros u 800 páginas
- Tres actividades

¡Feliz lectura!

Maureen Binienda
Superintendente de Escuelas

Para obtener más información, visite:
<https://sites.google.com/worcesterschools.net/summerreading>

No ficción (libros y autores)

Becoming Babe Ruth by Tavares
Dave the Potter: Artist, Poet, Slave by Hill
Daredevil: The Daring Life of Betty Skelton by
McCarthy
Dolores Huerta y Cesar Chavez by Brown
Farmer Will Allen and the Growing Table by Martin
Side by Side/Lado a Lado: La Historia de
Sonia Sotomayor: A Judge Grows in the Bronx by
Winter
Young Jimi Hendrix by Golio
Alike
Cole, Joanna
D'Aulaire, Ingri & Edgar
Fritz, Jean
Gibbons, Gail
Heller, Ruth
Leedy, Loreen
Maestro, Betsy
Macaulay, David
McGovern, Ann
Pinkney, Andrea
Pringle, Laurence
Simon, Seymour

Poesía (libros y autores)

Guyku: A Year of Haiku for Boys by Raczka
Love to Langston by Medina
Messing Around on the Monkey Bars by Franco
North by Greenfield
Tap Dancing on the Roof: Sijo by Park
The Great Migration: Journey to the North by
Greenfield
Won-Ton: A Cat Tale Told in Haiku by Wardlaw
Adolf, Arnold
Alarcon, Francisco
Fleischman, Sid
Greenfield, Eloise
Herrera, Juan
Hopkins, Lee (compiler)
Kennedy, E.J.
Livingston, Myra Cohn
Moss, Jeff
Prelutsky, Jack
Silverstein, Shel

Misterio (libros y autores)

Adler, David
Chandler Warner, Gertrude
Giff, Patricia
Hale, Bruce
Hildick, E.W.
Kellogg, Steven
Landon, Lucinda
Ross, Pat
Roy, Ron
Simon, Seymour
Sobel, Donald
Nancy Drew Series,
Carolyn Keene
Hardy Boys Series, Franklin
W. Dixon
Third Grade Detective
Series

Ficción histórica (libros y autores)

Countdown by Wiles
Dear America (series) by Scholastic
Elijah of Buxton by Curtin
Faith, Hope and Ivy June by Naylor
Jefferson's Sons by Bradley
Keeping Score by Park
Riding Freedom by Ryan
Sadako and the Thousand Paper Cranes by Coerr
Scraps of Time by McKissack
Sophia's War: A Tale of the Revolution by Avi
Bunting, Eve
Coerr, Eleanor
Cohen, Barbara
Kinsey Warnock, Natalie
Lasky, Kathryn
Lawson, Robert
MacLachlan, Patricia
Polacco, Patricia
Say, Allen
Scieszka, Jon
Wilder, Laura Ingalls
American Girl Series
Dear America Series

Cuentos urbanos, fábulas y leyendas (libros y autores)

A Pride of African Tales by Washington
Can you Guess My Name? by Sierra
Genies, Meanies, and Magic Rings by Mitchell
Her Stories by Hamilton
Persephone by Clayton
Pig-Boy: A Trickster Tale from Hawaii by McDermott
Tales Our Abuelitas Told by Campoy and Ada
The Beautiful Stories of Life by Rylant
The Magical Monkey King: Mischief in Heaven by Jiang
The Wise Fool: Fables from the Islamic World by Husain
Aardema, Verna
Aesop
Brett, Jan
Climo, Shirley
Demi
Gibbons, Gail
Jaffe, Nina
Kellogg, Steven
Kimmel, Eric
Martin, Rafe
San Souci, Robert
Sierra, Judy
Young, Ed

Ficción (libros y autores)

A Series of Unfortunate Events (series) by Snicket
A Wrinkle in Time by L'Engle
Big Nate (series) by Peirce
Boom! by Haddon
City of Fire/City of Ice by Yep
Diary of a Wimpy Kid (series) by Kinney
Dragon Castle by Bruchac
Harry Potter (series) by Rowling
Hate That Cat: A Novel by Creech
Joey Pigza Swallowed the Key by Gantos
Junebug (series) by Mead
Room One: A Mystery or Two by Clements
Shiloh by Naylor
The Books of Elsewhere (series) by West
The Dream Stealer by Fleischman
The Homework Machine by Gutman
The Lemonade War (series) by Davies
The Magician's Elephant by DiCamillo
The Road to Paris by Grimes
Tia Lola (series) by Alvarez
Tuesdays at the Castle by George
Warrior (series) by Hunter
Whales on Stilts! by Anderson
Where the Mountain Meets the Moon by Lin
Wonder by Palacio
Young uncle Comes to Town by Singh
Coville, Bruce
Crilley, Mark
Dahl, Roald
Howe, James
King-Smith, Dick
Kinney, Jeff
Levy, Elizabeth
Osborne, Mary
Park, Barbara
Peet, Bill
Pinkwater, Daniel
Rowling, J.K.
Rylant, Cynthia
Sanvoisin, Eric
Scieszka, Jan
Selden, George
Steig, William
Stine, R.L.
VanAllsburg, G.
White, E.B.

Libros informativos

Bat Scientists by Carson
Because of Mr. Terupt by Buyea
Bones: Skeletons and How they
Work by Jenkins
Boston Tea Party by Kroll
Citizen Scientists by Burns
Dinosaurs in Your Backyard by
Brewster
Discovering Black America by
Tarrant-Reid
Extreme Animals by Davies
Galaxies, Galaxies! by Gibbons
In the Wild by Elliot
Locomotive by Floc
Next to Mexico by Nails
Peace, Locomotion by Woodson
Polar Bears by Newman
Salsa Stores by Delacre
The Tarantula Scientist by
Montgomery
The Wolves Are Back by George
Volcano Rising by Rusch